

# OPUScomMUNICation

Seminare für Synchron-Schauspieler, Mediensprecher, Moderatoren

## Zertifikat

über die erfolgreiche Teilnahme am  
Kompaktseminar für das Synchronsprechen

in

**München**

**13. und 14.04.2019**

für

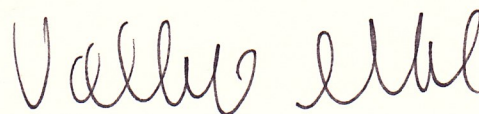
**Robert Braun**

Das Seminar setzt allerhöchste Ansprüche an die Arbeit als „Synchron-Schauspieler“

Es umfasst die theoretischen und praktischen Grundlagen des Synchronsprechens in folgenden Bereichen:

- **Die praktische Arbeit am Mikrofon: Abstand, Ansprechen, Verhalten**
- **Künstlerischer Anspruch an die Synchronrolle**
- **Technik des Synchronsprechens: Rollenfindung, Ausdruck, Synchronität**
- **Sprechen im Ensemble**
- **Simultanes Sprechen: Voice Over**
- **Übungen mit dem „Instrument Stimme“: Einsprechen, Konzentrations-, Emotions-, Betonungsübungen**
- **Intensive Erarbeitung einer Szenen in der Gruppe**
- **Intensive Erarbeitung einer Szene im Dialog**
- **Intensive Erarbeitung einer emotionalen Rolle**
- **Autodidaktische Übungen zur Sprech- und Stimmschulung**
- **Die Gagen**
- **Selbstmanagement: die Bewerbung. Das Vorstellungsgespräch. Casting**

München, 14. April 2019



Volker Gerth (Seminarleiter)